

Jon Ariño (1963)

TRABAJOS AUDIOVISUALES (CINE, TV..)

CINE

- 2012 "Sapos y culebras", largometraje de F. Avizanda.
- 2012 "Los perfeccionistas", cortometraje de Tucker Dávila. Gran premio zinebi.
- 2011 "Un mundo casi perfecto", largometraje de E. Ibarretxe.
- 2009 "PAGAFANTAS", largometraje de Borja Cobeaga.
- 2009 "HIERRO", largometraje de Gabe Ibáñez.
- 2007 "BOSQUE DE SOMBRAS" de Koldo Serra.
- 2006 "Las bellas durmientes", cortometraje de José Albaina.
- 1999 "Lo mejor de cada casa", largometraje de Antonio Abad.
- 1999 "SABOTAGE", largometraje dirigido por los hermanos Ibarretxe.
- 1996 "SÓLO SE MUERE DOS VECES", largometraje de E. Ibarretxe para Lola films.

CORTOMETRAJES

- 2003 "El tren de la bruja" de Koldo Serra.
- 1999 "Amor de Madre " de Koldo Serra.
- 1998 "Gárgaras" de Borja Crespo.
- 1998 "Háchame " de Koldo Serra.

TV/SERIES

- 2012 "Vaya semanita" EITB.
- 2011 "Los quién". "el guateque" tele5.
- 2010 "Águila roja". Ep.5.
- 2009/2008 "Qué vida más triste".
- 2008 "Aída". "El cobrador".
- 2008 "Camera café". "Un momentito" .

OTROS TRABAJOS ARTÍSTICOS

TEATRO

Comienza a trabajar en la escuela de teatro de Getxo en 1982. Desde entonces ha participado como actor en más de cuarenta obras de teatro como actor o director con multitud de compañías, entre ellas: Sorgiñak, Teatro Studio, Cobaya, Salitre, Con Buen Pie, Centro Dramático Nacional, Teatro Arriaga. Yllana, Teatro Mutante ...

FORMACIÓN

- Cursos a lo largo de su carrera, de voz, interpretación, método, pantomima, comedia del arte, malabares, acrobacia, expresión corporal, danza, teatro-danza, gag, etc...
- En el curso 1994/95, acude, becado por la Excma. Diputación de Bizkaia, a la escuela "Philippe Gaulier" en Londres.
- Clases regulares de canto desde 2009 en "la trova menesa" con Amelia Rodríguez.

DATOS COMPLEMENTARIOS

Altura: 170 CM
Número de pie: 41 EU
Talla camisa: XL
Talla pantalón: 46
Idiomas: Castellano, euskera, inglés.
Carnet de conducir: B



Josu Bilbao

607 530 832
josubilbao@josubilbao.com